

CiutatsCreatives®

(II) jornades fundació kreanta

L'impacte de la cultura en el territori i l'economia de les ciutats

26 i 27 de novembre de 2009

Auditori de l'Edifici Imagina

Districte 22@bcn

Av. Diagonal 177

Barcelona

www.kreanta.org

La Fundació Kreanta organitza les segones Jornades sobre Ciutats Creatives. Una trobada de professionals per a debatre i reflexionar durant dos dies sobre la creativitat i la innovació a les ciutats.

PROGRAMA

Dijous 26 de novembre

08.30h-09.00h:

Acreditacions i lliurament de documentació

Sessió de matí

09.00h-09.30h:

Acte Inaugural

Àmbit: **INDÚSTRIES CULTURALS I TERRITORI: NOUS ACTORS I NOVES ESTRATÈGIES**

Coordinadora:

Montserrat Pareja-Eastaway. *Professora del Departament de Teoria Econòmica de la Universitat de Barcelona.*

Ponències

09.30h-10.00h:

Indústries culturals: llocs, actors, estratègies

Ferran Mascarell. *Conseller Delegat d'RBA Audiovisual.*

10.00h-10.30h:

Indústries culturals i ciutats creatives

Ramon Zallo. *Catedràtic de Comunicació Audiovisual de la Universitat del País Basc.*

10.30h-11.00h:

Debat - Col·loqui amb els ponents

11.00h-11.30h:

Pausa cafè

11.30h-12.00h:

Edificar les ciutats creatives. Quina funció per als actors privats i públics?

Caroline Chapain. *Investigadora del Centre for Urban and Regional Studies (CURS) a la Birmingham Business School.*

12.00h-12.30h:

Ciutats: nodes de producció i accés a la cultura

Xavier Cubeles. *Responsable de la divisió d'economia de la cultura i indústries culturals del Laboratori de Cultura i Turisme de Barcelona Media Centre d'Innovació.*

12.30h-13.00h:

Les xarxes socials com a instrument de transformació

Sergio Cortés. *Conseller Delegat de Cink.*

13.00h-13.45h:

Debat - Col·loqui amb els ponents

13.45h-15.30h:

Dinar

Sessió de tarda

Àmbit: **EDUCACIÓ, DIVERSITAT CULTURAL I INNOVACIÓ: DEL TALENT A LA TOLERÀNCIA**

Coordinadora:

Elisabet Guillemat. *Directora del Programa d'Interculturalitat de la Fundació Kreanta.*

Ponències

15.30h-16.00h:

Més cultura en l'educació per a respondre a les necessitats actuals

Alfons Martinell. *Director Càtedra Unesco. Polítiques Culturals i Cooperació. Universitat de Girona.*

16.00h-16.30h:

Educació, talent i innovació

José Antonio Marina. *Filòsof, sociòleg i escriptor.*

16.30h-17.00h:

Aprenentatge creatiu per a ciutats creatives: alliberar/desbloquejar els actius de l'entorn urbà.

El cas "Creative Partnerships"

Nancy Barrett. *Directora Creativa del Centre for Urban Education (CUE) Manchester Metropolitan University. Coordinadora del Projecte "Creative Partnerships" a Manchester.*

17.00h-17.30h:

Debat - Col·loqui amb els ponents

17.30h-17.45h:

Pausa cafè

17.45h-19.00h:

EL SECTOR CREATIU A BARCELONA: INICIATIVA PRIVADA I POLÍTiques PÚBLIQUES

Coordinadora:

Fina Sitjes. *Historiadora de l'art i gestora cultural.*

Taula debat amb la participació de:

- Oriol Ivern. *Director de Cromosoma.*

- Antonio Monegal. *President del Comitè Executiu del Consell de la Cultura de Barcelona.*

- Carlu Padriassa. *Fundador de la Fura dels Baus.*

- Pilar Parcerisas. *Consellera Vicepresidenta del Consell Nacional de la Cultura i de les Arts, de la Generalitat de Catalunya.*

- Fèlix Riera. *Director editorial de Grup 62.*

- Ricard Robles. *Fundador de Sónar.*

Moderadora:

Milagros Pérez Oliva. *Periodista.*

Defensora del lector de El País.

Divendres 27 de novembre

Sessió de matí

Àmbit: **CREATIVITAT, CRISI I CIUTAT: ¿UNA OPORTUNITAT PER A REINVENTAR-SE?**

Coordinador:

Josep Maria Llop. *Arquitecte i Urbanista.*

Ponències

09.00h-09.30h:

Ciutat acabada, ciutat recreada

Joaquim Nadal. *Conseller de Política Territorial i Obres Públiques de la Generalitat de Catalunya.*

09.30h-10.15h:

Idees, sempre idees

Xerardo Estévez. *Arquitecte. Fundador de l'equip Oikos d'arquitectura i urbanisme, a Santiago de Compostela.*

Josep Maria Llop. *Arquitecte i Urbanista.*

10.15h-11.00h:

Debat - Col·loqui amb els ponents

11.00h-11.30h:

Pausa cafè

11.30h-12.00h:

Laboratoris enfront del mar. Dos casos mirant a l'Atlàntic

Jorge Fernández León. *Viceconseller de Promoció Cultural i Política Lingüística del Govern del Principat d'Astúries.*

12.00h-12.30h:

Transformació urbana: espais per a la creativitat

Josep Mayoral. *Alcalde de Granollers.*

12.30h-13.00h:

Planificació cultural i territoris creatius

Oriol Picas. *Subdirector General de Planificació d'equipaments culturals del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.*

Santi Martínez. *Cap del Servei de Planificació Estratègica del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació. Generalitat de Catalunya.*

13.00h-13.45h:

Debat - Col·loqui amb els ponents

13.45h-15.30h:

Dinar

Sessió de tarda

Àmbit: APRENT D'AMÈRICA LLATINA: ECONOMIA CREATIVA PER AL DESENVOLUPAMENT

Coordinador:

Eduard Miralles. *President de la Fundació Interarts.*

Ponències

15.30h-16.00h:

Ciutats creatives: proposant conceptes i analitzant pràctiques. El cas de Brasil

Ana Carla Fonseca. *Economista i Doctora en Urbanisme. Sòcia fundadora de l'empresa Garimpo de Soluções, Brasil.*

16.00h-16.30h:

Creativitat, input essencial per al creixement i el desenvolupament econòmics: l'experiència de les ciutats mexicanes

Ernesto Piedras. *Director General de Nomismæ Consulting.*

16.30h-17.00h:

Debat - Col·loqui amb els ponents

17.00h-17.15h:

Pausa cafè

17.15h-17.45h:

Medellín, creativitat per a superar les violències

Jorge Melguizo. *Secretari de Desenvolupament Social de l'Alcaldia de Medellín.*

17.45h-18.15h:

Ciutats Creatives i Indicadors

Gonzalo Carámbula. *Coordinador General d'Agenda Metropolitana, Montevideo, Uruguai.*

18.15h-18.45h:

Debat - Col·loqui amb els ponents

18.45h-19.15h:

Acte de cloenda

COMITÈ ORGANITZADOR:

Direcció: Félix Manito. **Coordinadors**

d'àmbit: Elisabet Guillemat (Educació, Diversitat Cultural i Creativitat); Josep M. Llop (Ciutat, crisi i innovació); Eduard Miralles (Aprenet d'Amèrica Llatina); Montserrat Pareja (Indústries culturals i territori); Fina Sitjes (El sector creatiu a Barcelona).

Consell Assessor: Lluís Bonet; Javier Brun; Jesús Cantero; Xavier Cubeles; José Ramón Insa; Ferran Mascarell; Eduard Miralles; Jordi Pascual; Pau Rausell; Fina Sitjes; Fernando Vicario; Ramón Zallo. **Coordinació continguts:** Carme Molero. **Comunicació:** Laura Trabal. **Secretaria tècnica:** Beatriz Marbella.

QUOTA D'INSCRIPCIÓ

170 euros (IVA inclòs)

La quota d'inscripció dóna dret a l'assistència a les sessions de treball; les pauses cafès i a la documentació que es lliurarà durant les Jornades. Així mateix els participants també rebran un certificat d'assistència de l'Escola d'Administració Pública de la Generalitat de Catalunya. Les sessions es desenvoluparan en castellà. L'allotjament, manutenció i desplaçament aniran a càrrec dels assistents a les Jornades. Places limitades.

FORMA D'INSCRIPCIÓ

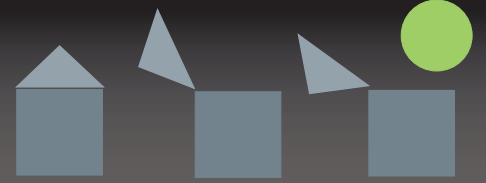
Les persones interessades a assistir a les Jornades hauran de realitzar la preinscripció a través de la pàgina web de la Fundació Kreanta (www.kreanta.org) o bé enviant un correu electrònic de sol·licitud a l'adreça: jornadas@kreanta.org
NIF Fundació Kreanta: G64447386.

SECRETARIA DE LES JORNADES

Fundació Kreanta
Tel. +34 93 4301427
E-mail: jornadas@kreanta.org
www.kreanta.org

Llibreria especialitzada:

La Llibreria Medios, ofereix durant els dos dies una selecció dels millors títols nacionals i internacionals en matèria de gestió i polítiques culturals.



CiutatsCreatives®

(II) jornades fundació kreanta

Organitza:



Institucions patrocinadores:



Institucions col·laboradores:



Cink.